

FORCZEK ERZSÉBET

Metaadatok szerepe a multimédia elemek kereshetőségében

SZTE ÁOK Orvosi Informatikai Intézet
forczek@edu.szote.u-szeged.hu

A **metaadat** adat az adatról. Metaadatokkal írjuk le a fájlok paramétereit (méretét, létrehozás dátumát, ...), de a fájlban található elemek jellemzőit, például egy kép szerzőjének nevét, a keletkezés idejét és helyét is. Gyakran csatolhatunk hozzá szabadszöveges formátumú **annotációkat**, tartalmi megjegyzéseket is. A létrehozás mikéntjétől és környezetétől függően, ezen speciális adatok egy része a fájl nevével együtt, vagy a fájlban belül, még más esetekben az elemet leíró fájlról függetlenül tárolódnak. Így ezen adatok egy része elérhető a felszíni webről is keresőkkel, míg más részüket –pillanatnyilag- csak speciális programokkal érhetjük el.

Az **annotáció** lehetőséget kínál a fájl tartalmát leíró információk bevitelére. Ha szabadszöveges leírást választunk, akkor későbbi kiértékelésünk általában gyenge eredményre vezet. Jobb eredményt kapunk, ha a szöveges információt formalizált adatbevitellel, kódrendszerek, teauruszok, tématerképek vagy ontológiák segítségével, és a szemantikus web adta lehetőségekkel visszük be. Különös jelentőséggel bír ez a multimédia elemek tulajdonságainak leírásában és a felszínre hozásában, ahol a „kvázi” szabad szöveges kereső szavak jól behatárolhatják az egyébként rejtve maradó tartalmat.

A metaadatokkal történő formalizált tartalmi leírás készítése összetett feladat. A pontos fogalomalkotás, a kódrendszerek, az ontológiák használata és a hozzá tartozó informatikai eszközöknek a megismerése az információszerzés és reprezentálás különböző területét érinti. Ezek együttes alkalmazása több tantárgy elemeinek integrálását jelenti, amely lehetőséget kínál az oktatásnak a témaspecifikus modellalkotás gyakorlati megismertetésére is.